

# Vai e vem

Letra e música: Marenilde Kurtz Schmoeller

Arr. Louis M Illenseer

First system of the musical score. It includes staves for Piano (treble and bass clefs), Baixolão (bass clef), and Bateria (drum set). The time signature is 2/4. The piano part consists of two staves, both of which are currently empty.

Second system of the musical score, starting at measure 9. It includes staves for Pno (piano), Baixo (bass), and Bat. (drum set). The piano part consists of two staves. The lyrics are written below the piano staves. The time signature is 2/4. Chord symbols are placed above the piano staves.

9 Cadd9 Fadd6 Cadd9 G7

Vai e vem, vai e vem, vem vo-cê a-ju - dar tam-bém.

Vai e vem, vem, vai. vem vo-cê a-ju - dar tam-bém.

16 Cadd9 Fadd6 Cadd9 G7

Pno

Vai e vem, vai e vem, vem vo-cê a-ju - dar tam-bém.

Vai e vem, vem, vai. vem vo-cê a-ju - dar tam-bém.

Baixo

Bat.

24 Cadd9 Fadd6 Cadd9 G7

Pno

É do-ar com a - le - gri - a, fa - zer mis-são e di - a - co-ni -

É do-ar com a - le - gri - a, fa - zer mis-são e di - a - co-ni -

Baixo

Bat.

32 Cadd9 Fadd6 Cadd9

Pno

- a. É do - ar com a - le - gri - a, fa - zer mis - são e di -

- a. É do - ar com a - le - gri - a, fa - zer mis - são e di -

Baixo

Bat.

39 G7 C

Pno

a - co - ni - a. Vai e vem,

a - co - ni - a. Vai e vem,

Baixo

Bat.